**СЦЕНАРИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО БАТЛА**

**«Использование игровой коррекции при работе с детьми с эмоциональными и поведенческими нарушениями».**

 Бутынцева Ю.В., педагог-психолог

 Гутько Э.Ю., логопед-дефектолог

 Цель батла: поддержка и развитие творческих инициатив педагогов, повышение уровня педагогического мастерства, снижение психоэмоционального напряжения педагогов.

Для оценки выполнения конкурсных испытаний создается жюри. За правильно выполненные задания, команды получают кольца, из которых нужно будет собрать пирамиду.

Ход

Батл (от английского battle – битва, поединок), соревнование, матч. «Педагогический батл»- это пространство, где участники могут:

* помериться мастерством воспитания
* посмотреть на собственные воспитательные действия со стороны
* оценить собственный уровень педагогической грамотности
* приобрести новый опыт и новые знания
* познакомиться с уникальным опытом коллег.

Коллектив педагогов делится на две команды.

**Эксперимент – отступление.**

Предлагается одному человеку из команды за 1 минуту соединить и прочитать 10 пословиц и поговорок о воспитании детей. Затем эта работа делается коллективно. **Вывод: что одному человеку не под силу, он играючи проделывает в коллективе.**

1. За худую привычку и умного дураком обзывают.
2. На привычку есть отвычка. Бык, да и тот отвык.
3. В людях Илья, а дома свинья.
4. Не стоит гроша, да походка хороша.
5. Привычку, не рукавичку, не повесишь на спичку.
6. Вежливость на базаре не купишь
7. Нарядилась, что павлин, а кричит, как ворона.
8. Не ума набраться — с дураком подраться.
9. У него стыда — что волос на камне.
10. С ним водиться, что в крапиву садиться.
11. Человек, который легко раздражается, правым не бывает.
12. Если в гневе пнешь камень, то только ноге больно.
13. Как сытый поросенок от корыта бежит (то есть, не сказав спасибо).
14. Словно топор: не обрежет, так ушибет.
15. Он как сорока: где не посидит, там и накостит.
16. Дурной рыбак — дурные сети, дурная мать — дурные дети.
17. Наш петушок не нажил гребешок, а туда же — кукарекает
18. Кто без призора с колыбели, тот всю жизнь не при деле.
19. И слепая лошадь везет, коли зрячий на возу сидит.
20. Неладны те ребятки, коих не журят ни батьки, ни матки.

**1 этап**. Приветствие. Задача команд в течение 2 минут придумать такое название своей команды, чтобы оно сочетало в себе все направления деятельности нашего детского сада.

**2 этап.**   В нашем современном мире, дети стали всё меньше общаться с взрослыми  и сверстниками, замыкаясь на телевизорах, компьютерах, а ведь общение в значительной степени обогащает чувственную сферу. Современные дети стали менее отзывчивыми к чувствам других. Опыт работы показывает, что в поведении и развитии детей дошкольного возраста часто встречаются  отклонения.

Поэтому работа, направленная на развитие эмоциональной и поведенческой сферы, очень актуальна и важна.

**Командам предлагается выбрать понятия, относящиеся к поведенческим нарушениям и нарушениям эмоционально-волевой сферы.**

**Часто встречающие поведенческие нарушения:**  агрессивность, вспыльчивость, импульсивность, пассивность, гиперактивность.
  **Нарушения эмоционально-волевой сферы:** неуверенность в себе, застенчивость, ранимость обидчивость, страхи, неготовность преодолевать трудности, снижение потребности в достижении успеха, недоверие к окружающим, нарушение эмоциональных контактов  с окружающими, депрессивная реакция.

Все нарушения обусловлены, как правило, **двумя факторами:**
- ошибками воспитания;

-определенной незрелостью, минимальными поражениями нервной системы.
Поведенческие и эмоциональные проблемы взаимосвязаны между собой. Поведенческие часто выступают на первый план и скрывают, сопровождающие их эмоциональные проблемы.

**3 этап. Предлагаем игру для коррекции гиперактивности. По окончании игры каждой команде необходимо представить свою игру для коррекции данного нарушения.**

**Игра “Гвалт” (Коротаева Е.В., 1997)**

**Цель**: развитие концентрации внимания.

Один из участников (по желанию) становится водящим и выходит за дверь. Группа выбирает какую-либо фразу или строчку из известной всем песни, которую распределяют так: каждому участнику по одному слову. Затем входит водящий, и игроки все одновременно, хором, начинают громко повторять каждый свое слово. Водящий должен догадаться, что это за песня, собрав ее по словечку. Желательно, чтобы до того как войдет водящий, каждый ребенок повторил вслух доставшееся ему слово.

**Игра “Говори!” (Лютова Е.К., Монино Г.Б.)**

**Цель:** развитие умения контролировать импульсивные действия.

Скажите детям следующее. “Ребята, я буду задавать вам простые и сложные вопросы. Но отвечать на них можно будет только тогда, когда я дам команду: “Говори!” Давайте потренируемся: “Какое сейчас время года?” (Педагог делает паузу) “Говори!”; “Какого цвета у нас в группе (в классе) потолок?”... “Говори!”; “Какой сегодня день недели?”... “Говори!”; “Сколько будет два плюс три?” и т. д.

 **4 Этап. Предлагаем игру для коррекции агрессивности. По окончании игры каждой команде необходимо представить свою игру для коррекции данного нарушения.**

**«Бумажные мячики».**(Фопель К.)

**Цель:** предоставление детям возможности вернуть бодрость и активность после того, так они чем-то долго занимались сидя, снизить беспокойство и напряжение войти в новый жизненный ритм.

**Содержание.**Перед началом игры каждый ребенок должен скомкать большой лист бумаги (газеты) так, чтобы   получился ложный мячик.

«Разделитесь, пожалуйста, на две команды, и пусть каждая из них выстроится в линию так, чтобы расстояние между командами составляло 4 метра. По команде ведущего вы начинаете бросать мячи на сторону противника. Команда будет такой: «Приготовились! Внимание! Начали!»

Игроки каждой команды стремятся как можно быстрее забросить мячи, оказавшиеся на стороне противника. Услышав команду «Стоп»! вам надо будет прекратить бросаться мячами. Выигрывает та команда, на чьей стороне окажется меньше мячей на полу. Не перебегайте, пожалуйста, через разделительную линию». Бумажные мячики можно будет использовать еще неоднократно

**«Обзывалки»**

**Цель*:*** формирование умения выплеснуть гнев в приемлемой форме при помощи вербальных средств.

**Оборудование:** мяч.

**Содержание.** Педагог говорит детям следующее: «Ребята, передавая мяч по кругу, давайте называть друг друга разными необидными словами (заранее обговаривается условие какими обзывалками можно пользоваться.Это могут быть названия овощей, фруктов, грибов или мебели). Каждое обращение должно начинаться со слов: «А ты… морковка!» Помните, что это игра, поэтому обижаться друг на друга не будем. В заключительном круге обязательно следует сказать своему соседу что-нибудь приятное, например: «А ты… солнышко!»

 **5 Этап. Предлагаем игру для коррекции тревожности. По окончании игры каждой команде необходимо представить свою игру для коррекции данного нарушения.**

**Игра «Это я. Узнай меня» (игра с правилами).**

**Цель:**снижение эмоционального напряжения, развитие эмпатии, доверия к людям.

**Содержание:** Дети сидят на ковре. Один из них поворачивается спиной к сидящим. Дети по очереди ласково поглаживают его по спине ладошкой и говорят: «Это я. Узнай меня». Водящий ребенок (которого поглаживают) должен отгадать, кто до него дотронулся. Воспитатель помогает ребенку отгадать, называя по очереди по имени всех участвующих в игре детей. Желательно, чтобы каждый ребенок побывал в роли водящего.

**Рефлексия.Упражнение «Пять вещей»**

 Назовите пять вещей, которые Вам запомнились на игре.

  Подведение итогов игры. Вручение призов.

Литература.

1. Заостровцева М.Н., Перешеина Н.В. Агрессивность дошкольников: коррекция поведения. – М.: ТЦ Сфера, 2006.
2. Лютова Е.К., Монина Г.Б. Шпаргалка для родителей: Психокоррекционная работа с гиперактивными, агрессивными, тревожными и аутичными детьми. – СПб.: Речь, 2010.
3. Сиротюк А.Л. Синдром дефицита внимания с гиперактивностью. Диагностика, коррекция и практические рекомендации родителям и педагогам. – М.: ТЦ Сфера. 2005.
4. Фопель К. С головы до пят. Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем. – М.: Генезис,2005.